

95 प्रतिशत लेबर पेंगेट 5 प्रतिशत मटेइयल धन्य है जिला शिक्षा अधिकारी

मौके पर नहीं हुआ कार्य फिर भी सप्लायर गिरोह बना फर्जी बिल तैयार कर डकारी शासकीय राशि

ब्यौदौरी (स्वतंत्र मत)

बच्चों को शिक्षा देने वाले शिक्षक ही जब फर्जीबाड़ा में संलिप हो तो फिर उनसे बच्चों को अच्छी शिक्षा देने की उम्मीद करना बेकाम है। पैसे के लालच में शिक्षक अंधे होकर फर्जीबाड़ा करने में उत्तर है। शासकीय उच्च, माध्य, विद्यालय निपनिया एवं हाई स्कूल सकन्दी के प्रचार्य और जिला शिक्षाधिकारी के सांठ गांठ से विद्यालय में हुए फर्जीबाड़ा? नें शिक्षा जगत की पोल खोल कर रख दी है जिसकी सर्वत्र निंदा हो रही है। विद्यालय को कमाई का जरिया बनाए वाले से शिक्षकों एवं जिला शिक्षाधिकारी के खिलाफ अभिभावकों ने ठोस कार्यवाही की मांग की है। विद्यालय को कमाई का जरिया बनाने वाले प्रचार्य राधिका तिवारी, सुधीब शुक्ला और जिला शिक्षा अधिकारी फूल सिंह मारपाणी का करानामा सम्पन्न आते ही विद्यालयों में हेकम मचा हुआ है। कंठी जांच की अंधे विद्यालय तक न पहुंचे इस बाद का सभी को ढारफेरी सामने आये। जिस तरह से सुधाकर कस्टक्वशन के बिलों में भुगतान का उल्लेख है वह दर व समाग्री निर्धारित कीमत से अधिक है। वहीं रंगोरहन न होने व सस्ते समाग्री का उपयोग कर महांगे बस्तुओं का बिल



लगाकर भुगतान लिया गया है। यदि इन विद्यालयों में लगाये गये बिल कि जांच की जाये तो समाग्री से ज्यादा मजदूरी का भुगतान किया गया है। जिला शिक्षाधिकारी कार्यालय द्वारा को गयी सहायत व कापालय प्रभारी द्वारा किये गये भुगतान को समाने रखा जायेगा तो निश्चित ही लाखों के हेराफेरी सामने आयेगा।

देंजरी ऑफिसर की भूमिका संदिग्ध- गौरतलब है कि उक्त दोनों विद्यालय में अनुकूल नहीं जाना जाता जाया गया है किन्तु स्थानीय लोगों की माने तो उक्त ग्राम में इतनी संख्या में

राज्य मिस्ट्री और लेवर नहीं है। मजे की बात तो यह है कि सुधाकर कस्टक्वशन ओदारी का जो बिल भुगतान हेतु लगाया गया है उसके प्रचार्य निपनिया द्वारा 04 अप्रैल 2025 को देयक सत्यापित किया जावकी सुधाकर कस्टक्वशन में 05 मई 2025 को बिल तैयार किया जाना चाही है जो स्वयं में फर्जी होना प्रमाणित करता है इसके बाद भी देंजरी ऑफिसर ने बिना जांच के अंधे बंद कर बिल का भुगतान कर दिया है।

नहीं हुआ कार्य, फर्जी बिल पर निकाल ली राशि- शासकीय हाई स्कूल

लगाकर भुगतान लिया गया है। यदि इन विद्यालयों में लगाये गये बिल कि जांच की जाये तो समाग्री से ज्यादा मजदूरी का भुगतान किया गया है। जिला शिक्षाधिकारी कार्यालय द्वारा को गयी सहायत व कापालय प्रभारी द्वारा किये गये भुगतान को समाने रखा जायेगा तो निश्चित ही लाखों के हेराफेरी सामने आयेगा।

देंजरी ऑफिसर की भूमिका संदिग्ध- गौरतलब है कि उक्त दोनों विद्यालय में अनुकूल नहीं जाना जाता जाया गया है किन्तु स्थानीय लोगों की माने तो उक्त ग्राम में इतनी संख्या में

राज्य मिस्ट्री और लेवर नहीं है। मजे की बात तो यह है कि सुधाकर कस्टक्वशन ओदारी का जो बिल भुगतान हेतु लगाया गया है उसके प्रचार्य निपनिया द्वारा 04 अप्रैल 2025 को देयक सत्यापित किया जावकी सुधाकर कस्टक्वशन में 05 मई 2025 को बिल तैयार किया जाना चाही है जो स्वयं में फर्जी होना प्रमाणित करता है इसके बाद भी देंजरी ऑफिसर ने बिना जांच के अंधे बंद कर बिल का भुगतान कर दिया है।

नहीं हुआ कार्य, फर्जी बिल पर निकाल ली राशि- शासकीय हाई स्कूल

सकन्दी में फर्जी देयक जिसमें 168 लेवर एवं 65 राज मिस्ट्री 4 लीटर ऑयल पेंट पुताई के लिये लगे थे, जिसकी राशि एक लाख छ: हजार नीं सौ चौरासी रुपये प्रभारी प्रचार्य सुधीब शुक्ला एवं प्रभारी जिला शिक्षा अधिकारी फूल सिंह मारपाणी द्वारा कोलायल से आरंधित कर बंद बाट उच्चतर माध्यमिक विद्यालय निपनिया में भी 275 लेवर एवं 150 राज मिस्ट्री 20 लीटर ऑयल पेंट पुताई और 10 नग खिंकों के लालावाई एवं चार नग दरवाजा की फिटिंग में दो लाख इकतिस हजार छ सौ पचास रुपये प्रभारी प्रचार्य राधिका तिवारी और जिला शिक्षाधिकारी ने फर्जी बिल लिया गया है। इसी तरह शासकीय राशि उच्चतर माध्यमिक विद्यालय निपनिया में भी 275 लेवर एवं 150 राज मिस्ट्री 20 लीटर ऑयल पेंट पुताई और 10 नग खिंकों के लालावाई एवं चार नग दरवाजा की फिटिंग में दो लाख इकतिस हजार छ सौ पचास रुपये प्रभारी प्रचार्य राधिका तिवारी और जिला शिक्षाधिकारी ने फर्जी बिल लिया गया है।

कार्य का नहीं हुआ फोटो ग्राफी-जानकारों की माने तो अनुकूल मद से कराये गये कार्यों का कार्य के पूर्व एवं कार्य पूर्ण होने के बाद फोटो ग्राफस को देयक के साथ संलग्न होने पर ही भुगतान किया जाना चाही है जो स्वयं में फर्जी होना एसा नहीं किया गया है। देंजरी ऑफिसर ने बिना जांच के नियमिता की ब्रीफिंग में बोला जाना चाही है।

स्कूल से शिक्षक घर ले गये लाईट

- सकन्दी हाई स्कूल का हालात यह है कि

स्कूल में जा लाईट फिटिंग हुई थी वह स्कूल से गायब है। वहाँ एक स्विच तक नहीं लगा है। ऐसा लग रहा है मानो जैसे वहाँ के शिक्षक पूरी लाईट को उत्ता? कर अपने घर ले गये हो और यहाँ कार्य कराने के बायां प्रचार्य व जिला शिक्षाधिकारी फर्जी बिल लगाकर राशि डकारने में लगे हैं।

इनका कहना है..

बिल की जिले के अधिकारियों द्वारा जांच चल रही है। जांच होने के बाद प्रतिवेदन के आधार पर कार्यवाही होगी।

फूल सिंह मरपाणी

जिला शिक्षा अधिकारी

जिला शहडोल

एस-डी-एम ब्यौदौरी

संपादकीय

पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र

हिमाचल प्रदेश में विनाश के तहखाने में विकास की योजनाएं देख लोग इतरा रहे थे कि अब तो चांद सिरोंतोड़ लाएंगे। जिहानें कुल्लू में बहती हुई गाड़ियां देखीं, धर्मशाला में बहते हुए शब देखीं, उनकी आंखों ने गवाही दी है कि कहीं पहाड़ का पहाड़ पर कलत हो रहा है। असंतुलित मौसम के किरदार को भले ही बालों के फने का कसूराव ठहराया जाए, लेकिन जहां प्राकृतिक जल रिसाव के मार्ग पर बाधाएं उत्पन्न हो रहीं, वहां कुछ तो सोचना होगा। पिछले कुछ दशकों की प्राप्ति ने मानव सोच को निर्माण समाप्ती और प्रगति को प्रतिस्पर्धी बना दिया है।

कसूराव हिमाचली विकास को बची जमीन है या तमाम बाधाओं के साथ सीना तानक खड़े जंगल हैं। जंगल में सिर्फ पर्यावरण के प्रतीक देखे जा रहे हैं, लेकिन यह नहीं देखा जाता कि इसने भूमि के अभाव में प्रदेश की मानसिकता बदल दी। लोगों ने अपनी मिल्कियत में फंसे खुंबु के मुहाने से पहाड़ के करामों और जल रिसाव के सारे बदल दिए। अपनी जमीन को जंगल में खो चुका हिमाचल किस तरफ पांच बढ़ाए। भर बनाना ही महांगा है इस कदम कि अब बचाने की क्षमता नहीं रही। त्वरित निर्माण की विधियों ने इससे कहीं आगे निकलकर पहाड़ी वास्तुलैली के बजाय सिर्फ फटाफट निर्माण का कौशल सीख लिया। फटाफट धन कमाने, आधिपत्य जमाने और अवसरों की खुदाई में भुला दिया गया कि प्रकृति की आत्म हमेशा से नाजुक जमीन की तरह है। यहां पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र हो रहे हैं। यानी चुनौतियां बिलकुल नई हैं, लेकिन निर्माण की मिट्टी पुरानी है। ऐसे में हिमाचल में प्राकृतिक विनाश के समाधान के लिए प्रकृति के पास जाना होगा। घर कैसे संभव कि एक ओर हिमाचल या किसी अन्य पहाड़ी प्रदेश को सारे देश के मैदानी राज्यों की पेरेंड में खड़ा करके एक समान दौड़ी को कहा जाए, लेकिन विकल्प कोई न दिया जाए।

धर्मशाला में किसी भी क्षेत्र की विद्युत परियोजना को लाभकारी क्षमता में उत्कर्षने के लिए उपयुक्त जमीन की उपलब्धता व पर्यावरण अनुमतियां उत्कर्षाई कराईं, तो जुआड़ के लिए आत्मशारी कदम ही लिए जाएंगे। आज यह प्रसन्न वर्जिन है कि बिजली परियोजना के कंपनीरियों की बस्ती खड़ु के करीब बसीं बसीं, लेकिन उस शक्ति में क्या जंगल की जमीन उत्तर होकर मानव सुरक्षा के लिए दो बीचे उपलब्ध हो जाती है। मानव पर जंगल बाड़ लाना देता है, लेकिन ढहने पर जन-माल बर्बाद करता है। अगर पर्यावरण के बिल जंगल है, तो पर्यावरण के साथ जल संसाधन बच्चों नहीं जुड़ते हैं। पर्यावरण संरक्षण के अधिकारा उत्तर जंगल में देखना होगा। यह तो समृद्ध के किनारे, हां विकास के साथ और राष्ट्रीय संसाधनों के आवानंद में भी होना चाहिए। घोषित करें दें कि हर पहाड़ी क्षेत्र आइंदा पर्यावरण राज्य होगा और प्राकृतिक विनाश से बचाना राष्ट्रीय प्राथमिकता होगी, वरन् जो श्रमिक धर्मशाला की खड़ु में बहे वे पानी से बिजली उत्पादन राष्ट्रीय संसाधन बढ़ाने की कसरत ही कोर रहे थे। आश्चर्य है कि बाड़ के विनाश को जल उद्धार म पर नहीं देखा जाता। लोग हर साल अपने विकास, अपनी प्राकृतिक विनाशाओं, भौगोलिक क्षमता और जीवन के संघर्ष को पर्यावरण की मिट्टी पर नहीं तो गंवते हैं। आश्चर्य यह भी कि यह भयावह दृष्टि देखी तो एक तटत्रं पर्यावरण विकास मन्त्रालय के तहत पर्यावरण संरक्षण के तरीके, भूमि आवंटन की जरूरतें और पर्यावरण संरक्षण की आधिकारी को संबल जस्तर मिलता।

अभिप्राय

सहयोग की शक्ति और सामाजिक समरसता का उत्सव

ललित गर्मा
लेखक वरिष्ठ पत्रकार
एवं संस्थापक हैं

हर वर्ष जुलाई के पहले शनिवार को अंतर्राष्ट्रीय सहकारिता दिवस मनाया जाता है। यह दिन सहकारी संस्थाओं की उपलब्धियों को रेखांकित करने और उनके सामाजिक आर्थिक और सांस्कृतिक योगदान को सम्मानित करने का अवसर होता है। सहकारिता एक ऐसा अंदोलन है जो 'एकता में शक्ति' की भावना को मजबूत आर्थिक समाज के निर्माण में सहायता करता है।

करता है और लोकतांत्रिक, समावेशी और न्यायसंगत आर्थिक समाज के निर्माण में सहायता करना चाहिए। इस हिमाचल किस तरफ बदल दिया गया है। अपनी जमीन को जंगल में खो चुका हिमाचल किस तरफ पांच बढ़ाए। घर बनाना ही महांगा है इस कदम कि अब बचाने की क्षमता नहीं रही। त्वरित निर्माण की विधियों ने इससे कहीं आगे निकलकर पहाड़ी वास्तुलैली के बजाय सिर्फ फटाफट निर्माण का कौशल सीख लिया। फटाफट धन कमाने, आधिपत्य जमाने और अवसरों की खुदाई में भुला दिया गया कि प्रकृति की आत्म हमेशा से नाजुक जमीन की तरह है। यहां पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र हो रहे हैं। लेकिन निर्माण की शक्ति और जल रिसाव के साथ बदल दिया गया है। अपनी जमीन को जंगल में खो चुकी हिमाचल किस तरफ पांच बढ़ाए। घर बनाना ही महांगा है इस कदम कि अब बचाने की क्षमता नहीं रही। त्वरित निर्माण की विधियों ने इससे कहीं आगे निकलकर पहाड़ी वास्तुलैली के बजाय सिर्फ फटाफट निर्माण का कौशल सीख लिया। फटाफट धन कमाने, आधिपत्य जमाने और अवसरों की खुदाई में भुला दिया गया कि प्रकृति की आत्म हमेशा से नाजुक जमीन की तरह है। यहां पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र हो रहे हैं। लेकिन निर्माण की शक्ति और जल रिसाव के साथ बदल दिया गया है। अपनी जमीन को जंगल में खो चुकी हिमाचल किस तरफ पांच बढ़ाए। घर बनाना ही महांगा है इस कदम कि अब बचाने की क्षमता नहीं रही। त्वरित निर्माण की विधियों ने इससे कहीं आगे निकलकर पहाड़ी वास्तुलैली के बजाय सिर्फ फटाफट निर्माण का कौशल सीख लिया। फटाफट धन कमाने, आधिपत्य जमाने और अवसरों की खुदाई में भुला दिया गया कि प्रकृति की आत्म हमेशा से नाजुक जमीन की तरह है। यहां पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र हो रहे हैं। लेकिन निर्माण की शक्ति और जल रिसाव के साथ बदल दिया गया है। अपनी जमीन को जंगल में खो चुकी हिमाचल किस तरफ पांच बढ़ाए। घर बनाना ही महांगा है इस कदम कि अब बचाने की क्षमता नहीं रही। त्वरित निर्माण की विधियों ने इससे कहीं आगे निकलकर पहाड़ी वास्तुलैली के बजाय सिर्फ फटाफट निर्माण का कौशल सीख लिया। फटाफट धन कमाने, आधिपत्य जमाने और अवसरों की खुदाई में भुला दिया गया कि प्रकृति की आत्म हमेशा से नाजुक जमीन की तरह है। यहां पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र हो रहे हैं। लेकिन निर्माण की शक्ति और जल रिसाव के साथ बदल दिया गया है। अपनी जमीन को जंगल में खो चुकी हिमाचल किस तरफ पांच बढ़ाए। घर बनाना ही महांगा है इस कदम कि अब बचाने की क्षमता नहीं रही। त्वरित निर्माण की विधियों ने इससे कहीं आगे निकलकर पहाड़ी वास्तुलैली के बजाय सिर्फ फटाफट निर्माण का कौशल सीख लिया। फटाफट धन कमाने, आधिपत्य जमाने और अवसरों की खुदाई में भुला दिया गया कि प्रकृति की आत्म हमेशा से नाजुक जमीन की तरह है। यहां पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र हो रहे हैं। लेकिन निर्माण की शक्ति और जल रिसाव के साथ बदल दिया गया है। अपनी जमीन को जंगल में खो चुकी हिमाचल किस तरफ पांच बढ़ाए। घर बनाना ही महांगा है इस कदम कि अब बचाने की क्षमता नहीं रही। त्वरित निर्माण की विधियों ने इससे कहीं आगे निकलकर पहाड़ी वास्तुलैली के बजाय सिर्फ फटाफट निर्माण का कौशल सीख लिया। फटाफट धन कमाने, आधिपत्य जमाने और अवसरों की खुदाई में भुला दिया गया कि प्रकृति की आत्म हमेशा से नाजुक जमीन की तरह है। यहां पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र हो रहे हैं। लेकिन निर्माण की शक्ति और जल रिसाव के साथ बदल दिया गया है। अपनी जमीन को जंगल में खो चुकी हिमाचल किस तरफ पांच बढ़ाए। घर बनाना ही महांगा है इस कदम कि अब बचाने की क्षमता नहीं रही। त्वरित निर्माण की विधियों ने इससे कहीं आगे निकलकर पहाड़ी वास्तुलैली के बजाय सिर्फ फटाफट निर्माण का कौशल सीख लिया। फटाफट धन कमाने, आधिपत्य जमाने और अवसरों की खुदाई में भुला दिया गया कि प्रकृति की आत्म हमेशा से नाजुक जमीन की तरह है। यहां पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र हो रहे हैं। लेकिन निर्माण की शक्ति और जल रिसाव के साथ बदल दिया गया है। अपनी जमीन को जंगल में खो चुकी हिमाचल किस तरफ पांच बढ़ाए। घर बनाना ही महांगा है इस कदम कि अब बचाने की क्षमता नहीं रही। त्वरित निर्माण की विधियों ने इससे कहीं आगे निकलकर पहाड़ी वास्तुलैली के बजाय सिर्फ फटाफट निर्माण का कौशल सीख लिया। फटाफट धन कमाने, आधिपत्य जमाने और अवसरों की खुदाई में भुला दिया गया कि प्रकृति की आत्म हमेशा से नाजुक जमीन की तरह है। यहां पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र हो रहे हैं। लेकिन निर्माण की शक्ति और जल रिसाव के साथ बदल दिया गया है। अपनी जमीन को जंगल में खो चुकी हिमाचल किस तरफ पांच बढ़ाए। घर बनाना ही महांगा है इस कदम कि अब बचाने की क्षमता नहीं रही। त्वरित निर्माण की विधियों ने इससे कहीं आगे निकलकर पहाड़ी वास्तुलैली के बजाय सिर्फ फटाफट निर्माण का कौशल सीख लिया। फटाफट धन कमाने, आधिपत्य जमाने और अवसरों की खुदाई में भुला दिया गया कि प्रकृति की आत्म हमेशा से नाजुक जमीन की तरह है। यहां पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र हो रहे हैं। लेकिन निर्माण की शक्ति और जल रिसाव के साथ बदल दिया गया है। अपनी जमीन को जंगल में खो चुकी हिमाचल किस तरफ पांच बढ़ाए। घर बनाना ही महांगा है इस कदम कि अब बचाने की क्षमता नहीं रही। त्वरित निर्माण की विधियों ने इससे कहीं आगे निकलकर पहाड़ी वास्तुलैली के बजाय सिर्फ फटाफट निर्माण का कौशल सीख लिया। फटाफट धन कमाने, आधिपत्य जमाने और अवसरों की खुदाई में भुला दिया गया कि प्रकृति की आत्म हमेशा से नाजुक जमीन की तरह है। यहां पुरानी मिट्टी पर नए जिक्र हो रहे हैं। लेकिन निर्माण की शक्ति और जल रिसाव के साथ बदल दिया गया है। अपनी जमीन को जंगल में खो

ट्रक-पिकअप में भीषण भिंड़त, 2 मौत

गौर नदी मार्ग पर दर्दनाक हादसा, चार गंभीर



जबलपुर (स्वतंत्र मत)। गौर क्षेत्र में पीली बिल्डिंग के समाने ट्रक और पिकअप में सीधी भिंडत हो गई, वाहनों में सवार दो लोगों की मौके पर ही मौत हो गई। चार के शरीर पर गंभीर चोटें आई हैं, जिन्हें उचाचर के लिए मेडिकल अस्पताल पहुंचाया गया, जहां पर चारों की हालत अत्यंत गंभीर पहुंचती हुई है। चारों पर चारों की हालत अत्यंत गंभीर हुई है।

जबलपुर के अनुसार मंडला से नागपुर जाने के लिए निकला ट्रक क्र. एपी15 एवं 5990 गमवार दोपहर जब गौर क्षेत्र पीली बिल्डिंग के समाने से गुजर था, इस दौरान सामने से पिकअप वाहन क्र. एमपी 19 जीए 5933 आ गया। दोनों वाहनों में हुई आमने सामने से हुई भिंडत में पिकअप में सवार दो लोगों की मौके पर ही मौत हो गई। वहाँ चार लोग उछलकर सामने की ओर गिरे। दुर्घटना के

बुरी तरह वाहन में फंसे थे

हादसे की सूचना पाकर गौर चौकी प्रभारी टेकचंद शर्मा स्टॉफ सहित पहुंचे, जिन्होंने स्थानीय लोगों ने पिकअप में फंसे दोनों लोगों को बाहर निकाली तभी उस वक्त मौत हो चुकी थी। वहाँ सड़क पर पड़े चारों लोग को उचाचर मेडिकल अस्पताल पहुंचाया गया। जहां पर चारों की हालत चिंताजनक बनी हुई है। चौकी प्रभारी टेकचंद शर्मा का कहना है कि मृतकों की शिनाखी के प्रयास किए जा रहे हैं। घटना के बाद इस रोड पर जाम के हालात निर्मित हो गए थे, पुलिस ने क्षतिग्रस्त वाहनों को क्रेन की मदद से हटाया, इसके बाद यातायात शुरू हो सका।

लोक सेवा पदोन्नति नियम संबंधित हुई बैठक



जबलपुर (स्वतंत्र मत)। जिला स्तर पर जिन लोगों के प्रमोशन होना है उनके संबंध में लोक सेवा पदोन्नति नियम 2025 को लेकर बैठक कलेक्टर दीपक सक्सेना की अध्यक्षता में आयोजित की गई। इस दौरान उन्होंने कहा कि सभी संबंधित अधिकारी आज शाम 5 बजे तक कर्मचारियों की एसीआर व डाटा संबंधित अधिकारी के पास प्रस्तुत करें। साथ ही कहा

आज मेधावियों को मिलेगी लेपटॉप की राशि

जबलपुर (स्वतंत्र मत)। मुख्यमंत्री डॉ. मोहन यादव प्रतिभासाली विद्यार्थी प्रोत्साहन योजना के अंतर्गत आज भोपाल में आयोजित राज्य स्तरीय कार्यक्रम से माध्यमिक शिक्षा मंडल की वारहों कक्ष में 75 प्रतिशत या इससे अधिक अंक लाने वाले प्रदेश के 94 हजार 234 मेधावी विद्यार्थियों को लेपटॉप क्रय करने 25.25 हजार रुपये की राशि उनके बैंक खाते में अंतरित करेंगे। जबलपुर जिले के 2 हजार 800 मेधावी विद्यार्थी भी शामिल हैं, जिले स्तरीय कार्यक्रम संसद आशीष दुबे के मुद्रा अंतिम में मॉडल स्कूल में सुबह 10.30 बजे से आयोजित किया गया है।

ADMISSION OPEN-2025

- * सीमित सीट - आज ही अपर्णी सीट दूसरे बारे *
- BACHELOR OF PHARMACY**
(12th class Maths/science stream)
- DIPLOMA IN PHARMACY**
2 years Diploma Course
- SILICOBYTE KDC**
clms 0322

B.Pharmacy D.Pharmacy

PCI New Delhi, AFRC Approved, DTE Approved, RGPV University Bhopal Recognised

सिलिकोबाइट कटनी डिग्री कॉलेज

ज्ञानतीर्थ नंदु बस्टी, कटनी Email : silicobyte@yahoo.com 9981435977

MBA

NAAC ACCREDITED
AICTE APPROVED
Regular

**KATNI ARTS & COMMERCE AUTONOMOUS COLLEGE
(CHADHA AUTONOMOUS COLLEGE)**

HR | FINANCE | MARKETING

Sarswati School Road, Nai Basti, Katni (M.P.) 8871017268 9755217445 9752020482 9329821337

ADMISSION OPEN

BCA	BBA	B.COM	B.Sc.	B.A.	PGDCA
LL.B	LL.M.	M.COM	M.S.W.	MBA	DCA



रत्नेश सोनकर राजकुमार पटेल
नगर अध्यक्ष ग्रामीण अध्यक्ष



रत्नेश सोनकर राजकुमार पटेल

ग्रामीण अध्यक्ष

रत्नेश सोनकर राजकुमार पटेल

ग्रामीण अध्यक्ष

दैनिक 'स्वतंत्र मत' की
30वीं वर्षगांठ की
हार्दिक शुभकामनाएं



आशीष दुबे
सांसद

- शुभेच्छा -
सदाबहार मित्र मंडल, जबलपुर



नरेन्द्र मोदी, प्रधानमंत्री

डॉ. जोहन यादव, मुख्यमंत्री

सपनों को पंख प्रतिभा को सम्मान

94,234 विद्यार्थियों को लैपटॉप दारि का अंतरण

मुख्यमंत्री डॉ. जोहन यादव

द्वारा

4 जुलाई, 2025 | पूर्वाह 10:30 बजे | कुशामाऊ ठाकरे अंतर्राष्ट्रीय समागम, भोपाल

12वीं में 75% या
उससे अधिक अंक लाने वाले
5 लाख
से अधिक मेधावी विद्यार्थियों को
लैपटॉप के लिए अब तक
₹1315 करोड़
से अधिक दारि का अंतरण
किया गया